

FITXA ARTISTIKOA

M-26 Paris. 1989

Interpreteak:

Pili Garcia
Miren Gojenola
Agurtzane Intxaurreaga
Belen Cruz
Joseba Aierbe
Mikel Laskurain
Javier Marcos

Zuzendaria: Iñaki Landa

M-26 Paris

Cuatro mujeres que sueñan y bailan sobre sus vidas. Vidas cotidianas, vidas rotas, vidas extrañas, vidas de sonrisa esperanzadora.

M-26 Paris un lugar en una carretera. Un día al finales de mes. Una historia para la añoranza. Qué mejor que las canciones de Edith Piaf para ello. Primera incursión de HIKA Teatroa en el mundo de la danza. Iñaki Landa crea una coreografía que habla en cada movimiento, y que nos transporta a situaciones y lugares que a todos se nos hacen cercanos. Un recorrido emocional que suena a atardecer.

Beren biziaren inguruan dantza eta amets egiten duten lau emakume dira. Eguneroko bizitza, bizitza urratua, bizitza arrotza, itxaropenezko irribarrea bizitzari.

M-26 Paris, errepide bateko toki bat. Hilabete bukaerako egun bat. Malenkoniako istorioa. Zer hoberik Edith Piaf-en kantuak horretarako. HIKA Teatroaren dantza munduan lehen urratsa. Iñaki Landak sortutako koreografia honetan, mugimendu bakoitzak hitz egingo du, eta guztioi geureak egiten zaizkigun leku eta egoeretara eramango gaitu. Emozioz osatutako bide bat ilunabarrean.